

Запам'ятай

В епоху Середньовіччя яскраво виокремлювалися два архітектурні стилі — романський та готичний.

ПРОВІДНІ ТЕМИ ЛІТЕРАТУРИ ЦЬОГО ПЕРІОДУ —
лицарська відвага та боротьба з ворогами.

Згодом з'явилися й гумористичні твори зі світською тематикою,
що висвітлювали актуальні проблеми середньовічного життя.

Період XIV—XV ст.
називають **Раннім Відродженням**

ВІДРОДЖЕННЯ —
епоха в історії Європи (XIV—XVI ст.),
для якої характерні інтерес до людини та її внутрішнього світу,
повернення до античних цінностей, світський (нецерковний) зміст культури.

РАННЄ ВІДРОДЖЕННЯ XIV-XV СТ.

ІДЕЇ

гуманізм,
індивідуальність,
особистість

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

Боттічеллі,
Джотто

СКУЛЬПТУРА, АРХІТЕКТУРА

Донателло,
Філіппо Брунеллескі

ЛІТЕРАТУРА

Данте (провісник Відродження),
Петрарка,
Боккаччо

