



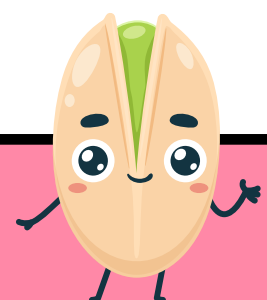
Запам'ятай!

ІВАН НЕЧУЙ-ЛЕВИЦЬКИЙ «ВІТРОГОН»

ЖАНР: оповідання.

ТЕМА: розповідь про дитинство семирічного хлопчика Василька.

ОСНОВНА ДУМКА: захоплення яскравими епізодами дитинства.



ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

СЮЖЕТ

↓
послідовність подій у творі, під час яких розкриваються характери персонажів і головна ідея

СЮЖЕТНІ ЕЛЕМЕНТИ

ЕКСПОЗИЦІЯ стисло подає ситуацію, повідомляє про час і про місце подій, знайомить із персонажами ще до початку основного розвитку сюжету.	Розповідь Василька про сім'ю.
ЗАВ'ЯЗКА – подія, із якої все починається; перше зіткнення героїв.	Хлопчику хочеться гуляти.
РОЗВИТОК ДІЇ – одна або кілька подій, у розгортанні яких виявляються характери дійових осіб, розвиваються суперечності між ними.	Ожина за пазухою.
	Пошуки пташиних гнізд.
	Купання в річці.
КУЛЬМІНАЦІЯ – момент найвищого напруження, найгостріша точка твору.	Ніч під мостом.
РОЗВ'ЯЗКА – епізод, яким завершується розвиток сюжету; завершальний елемент розповіді.	Повернення хлопчика додому.