

Запам'ятай!



«ОЙ НА ГОРІ ТА ЖЕНЦІ ЖНУТЬ»

ОСОБЛИВОСТІ ТВОРУ



Жанр: народна козацька —→ проводи козаків
пісня

XVII ст.

жартівливий діалог
між досвідченим
отаманом і козаками

ПРОВІДНИЙ МОТИВ: зображення
проводів козаків у похід.

ІДЕЯ:

- уславлення волі, звитяги, завзяття, відваги козацтва;
- захоплення умінням воїнів поступатися особистими інтересами на користь громадських.



● ЗГАДКА ПРО
ІСТОРИЧНИХ ОСІБ

● ТРАДИЦІЙНІ ОБРАЗИ

ВОГОНЬ

ЛЮЛЬКА

● ЕНЕРГІЙНИЙ НАСТРІЙ

● МАРШОВИЙ РИТМ

ВИГУКИ

ПОВТОРИ

РЕФРЕН

● НАСКРІЗНА
АНТИТЕЗА

женці й козаки

жінка як символ
мирного життя
і тютюн-люлька
як уособлення
війни

