

Запам'ятай!



ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

НАЙМИТСЬКІ ПІСНІ

різновид суспільно-побутових народних пісень,
в яких відображено життя, страждання
та долю наймитів

МОТИВИ

важка праця
селян на
чужій землі

жорстоке
ставлення
господарів

безправне становище
та бідність селянства

туга за
рідною
домівкою

вимушена
розлука
із сім'єю

знущення
в чужій
родині

мрії про
свободу та
кращу долю

Наймитська (строкарська) пісня
«ОЙ МАТІНКО-ВИШНЯ»

гіркі страждання через важку
наймитську долю



ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

РЕКРУТСЬКІ, СОЛДАТСЬКІ ТА ЖОВНІРСЬКІ ПІСНІ

різновиди суспільно-побутових пісень про життя і побут
вояків, які відбувають примусову службу у війську

МОТИВИ

складні умови
військової служби

нарікання на
власну долю

знущення
над солдатами

відсутність надії
на звільнення

утрата єдиного в
родині годувальника

тривога за
долю рідних

туга за домівкою

страждання і смерть

Солдатська пісня
«В СУБОТУ ПІЗНЕНЬКО»

страждання молодого солдата
через складні умови служби

Жовнірська пісня
«ОЙ ХМАРИТЬСЯ, ТУМАНИТЬСЯ...»
(«ШАБЕЛИНА»)
вибір між військовим та особистим життям