

# Запам'ятай!



**Олена Пчілка**

(Ольга Петрівна Драгоманова-Косач)

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| поетеса                             | авторка прозових і драматичних творів                   |
| перекладачка                        | етнографиня   |
| фольклористка                       | журналістка   |
| видавчиня                           | громадська діячка                                       |
| мати Лесі Українки                  | запровадила власну систему навчання — материнську школу |
| інфлуенсерка кін. ХІХ — поч. ХХ ст. |   |

## «З ГРИНДЖОЛЯТАМИ»

**Рід літератури:** лірика.

**Вид лірики:** пейзажна.

**Жанр:** ліричний вірш.

**Провідний мотив:** змалювання краси зимового пейзажу й дитячих розваг на лоні природи.

**Ідея:** передати неповторну атмосферу зимових розваг та емоції дітей.

**Художні засоби:**

- епітети:** «чудова днина», «веселий хлопчина», «прудких ніг», «гірка *маленька*», «пташка *швиденька*», «мороз *лютіший*», «*пізня* пора»;
- порівняння:** «сніг, *наче срібло*, блищить»; «*наче та пташка швиденька*, долі умить опинюсь»;
- метафори:** «*сніг блищить*», «*у санки упряжешся*», «*носик щемить*», «*у сніжки гуляти*», «*сонце заходить*».

**Вид строфи:** катрен (чотиривірш).

**Спосіб римування:** перехресне (абаб).

## Теорія літератури

**КАТРЕН**  
(чотиривірш)



строфа із чотирьох рядків із суміжним, перехресним чи кільцевим римуванням

